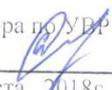


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа № 4»

Рассмотрено  
На заседании МО учителей  
начальных классов  
Протокол № 1\_  
От «\_31\_» августа\_2018г.

Согласовано  
зам. директора по УВР  
Евсеева О.Г.   
«\_31\_» августа\_2018г.



**Рабочая программа**  
по литературному чтению  
для 1-4 классов  
Составитель: Карпушина Л.Г.

г. Междуреченск

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» для 1- 4 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной основной образовательной программы начального общего образования, авторской программы по литературному чтению Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М. В. Головановой, издательство «Просвещение», 2011 г. и обеспечена УМК «Школа России» авторов С.В. Анащенкова, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, М.В. Бойкина, С.И. Волкова, В.Г.Горецкий, М.Н. Дементьева, Л.М. Зеленина, В.П. Канакина, Л.Ф. Климанова, М.И. Моро, А.А. Плешаков, Н.И. Роговцева, С.В. Степанова, Н.А. Стефаненко, Т. Е. Хохлова. Реализует основную образовательную программу начального общего образования.

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

## 2. Содержание учебного предмета

### Виды речевой и читательской деятельности

#### Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

#### Чтение

*Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры, учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

#### Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

#### Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

### **Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

### **Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий

пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

### **Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

## **КРУГ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ**

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

## ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

## ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

### *Тематическое планирование по обучению грамоте 1 класс (115 часов)*

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Количество часов</i>
	<b><i>Добукварный период (17 ч)</i></b>	
1	Пропись — первая учебная тетрадь.	1
2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1
3	Письмо овалов и полуовалов.	1
4	Рисование бордюров.	1
5	Письмо длинных прямых наклонных линий.	1

6	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу.	1
7	Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево).	1
8	Письмо овалов, больших и маленьких, их чередование.	1
9	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.	1
10	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу и вверху.	1
11	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.	1
12	Строчная и заглавная буквы <b>А, а</b> .	1
13	Строчная и заглавная буквы <b>О, о</b> .	1
14	Письмо букв <b>Аа</b> и <b>Оо</b> .	1
15	Заглавная и строчная буквы <b>И, и</b> .	1
16	Строчная буква <b>ы</b> .	1
17	Строчная и заглавная буквы <b>У, у</b> .	1
	<b>Букварный период (79 ч)</b>	
18	Строчная и заглавная буквы <b>Н, н</b> .	1
19	Строчная и заглавная буквы <b>Н, н</b> .	

		1
20	Письмо букв с изученными буквами.	1
21	Строчная буква <i>с</i> .	1
22	Заглавная буква <i>С</i> .	1
23	Строчная буква <i>к</i> .	1
24	Заглавная буква <i>К</i> .	1
25	Повторение и закрепление изученного материала.	1

26	Строчная буква <i>т</i> .	1
27	Заглавная буква <i>Т</i> .	1
28	Строчная буква <i>л</i> .	1
29	Заглавная буква <i>Л</i> .	1
30	Строчная и заглавная буквы <i>Л, л</i> .	1
31	Повторение и закрепление изученного материала.	1

32	Строчная буква <i>p</i> .	1
33	Заглавная буква <i>P</i> .	1
34	Строчная буква <i>v</i> .	1
35	Письмо слов с изученными буквами.	1
36	Заглавная буква <i>V</i> .	1
37	Строчная буква <i>e</i> .	1
38	Заглавная буква <i>E</i> .	1

39	Строчная буква <i>n</i> .	1
40	Закрепление изученного материала.	1
41	Заглавная буква <i>П</i> .	1
42	Строчная буква <i>m</i> .	1

43	Заглавная буква <i>М</i> .	1
44	Письмо слов и предложений с буквами <i>М, м</i> .	1
45	Повторение и закрепление изученного.	1
46	Строчная буква <i>з</i> .	1

47	Заглавная буква <b>З</b> .	1
48	Письмо слогов и слов с буквами <b>з</b> и <b>с</b> .	1
49	Строчная буква <b>б</b> .	1
50	Заглавная буква <b>Б</b> .	1
51	Строчная и заглавная буквы <b>Б, б</b> .	1

52	Письмо слов предложений с буквами <i>б</i> и <i>п</i> .	1
53	Письмо слов и предложений с изученным буквами.	1
54	Строчная буква <i>д</i> .	1
55	Заглавная буква <i>Д</i> .	1
56	Письмо слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .	1
57	Строчная буква <i>я</i> .	1

58	Заглавная буква <b>Я</b> .	1
59	Заглавная и строчная буквы <b>Я, я</b> .	1
60	Повторение и закрепление изученного материала.	1
61	Строчная и заглавная буквы <b>Г, г</b> .	1
62	Письмо слов с буквами <b>г</b> и <b>к</b> .	1
63	Строчная и заглавная буквы <b>Ч, ч</b> .	1
64	Письмо буквы <b>ь</b> .	1

65	Повторение и закрепление изученного материала.	1
66	Письмо слов с буквой <b>ь</b> .	1
67	Повторение и закрепление изученных букв.	1
68	Строчная и заглавная буквы <b>Ш, ш</b> .	1
69	Строчная и заглавная буквы <b>Ш, ш</b> .	1
70	Сочетание <b>ши</b> .	1
71	Строчная и заглавная буквы <b>Ж, ж</b> .	1

72	Строчная и заглавная буквы <b>Ж, ж</b> .	1
73	Строчная буква <b>ё</b> .	1
74	Заглавная буква <b>Ё</b> .	1
75	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1
76	Строчная буква <b>й</b> .	1
77	Заглавная буква <b>Й</b> .	1

78	Строчная буква <i>х</i> .	1
79	Заглавная буква <i>Х</i> .	1
80	Закрепление и повторение изученного материала.	1
81	Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i> .	1
82	Строчная буква <i>ю</i> .	1
83	Заглавная буква <i>Ю</i> .	1
84.	Строчная буква <i>ц</i> .	1
85	Закрепление и повторение изученного материала.	1

86	Заглавная буква <b>Ц</b> .	1
87	Строчная буква <b>э</b> .	1
88	Заглавная буква <b>Э</b> .	1
89	Строчная буква <b>э</b> .	1
90.	Письмо изученных букв.	1
91.	Заглавная буква <b>Щ</b> .	1

92	Строчная буква <i>ф</i> .	1
93	Заглавная буква <i>Ф</i> .	1
94	Строчные буквы <i>ь</i> и <i>ѣ</i> .	1
95	Контрольное списывание.	1
96	Письмо слов с буквами <i>ь</i> и <i>ѣ</i> .	1
	<i>Послебукварный период (19 ч).</i>	

97	Алфавит.	1
98	Списывание текста.	1
99	Оформление предложений в тексте.	1
100	Оформление предложений в тексте.	1
101	Заглавная буква в именах собственных.	1
102	Заглавная буква в именах собственных.	1
103	Правописание жи-ши.	1
104	Правописание ча-ща.	1
105	Правописание чу-щу.	1
106	Правописание чн-чк.	1
107	Письмо слов с ь.	1
108	Письмо под диктовку.	1
109	Списывание текста.	1
110	Повторение и закрепление изученного.	1
111	Повторение и закрепление изученного.	1
112	Повторение и закрепление изученного.	1
113	Письмо под диктовку.	1
114	Закрепление и обобщение изученного.	1
115	Оценка достижений.	1

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ- 2 КЛАСС

№	Раздел	Тема урока	Кол-во часов
1.	<i>Вводный урок по курсу литературного чтения. (1ч.)</i>	Введение. Знакомство с учебником	1
2.	<i>Самое великое чудо на свете. (4</i>	Игра «Крестики-нолики»	1

	<b>ч.)</b>		
3.		Самое великое чудо на свете	1
4.		Библиотеки	1
5.		Книги	1
6.	<b>Устное народное творчество. (15 ч.)</b>	Устное народное творчество	1
7.		Русские народные песни	1
8.		Русские народные потешки и прибаутки	1
9.		Скороговорки, считалки, небылицы	1
10.		Загадки, пословицы, поговорки	1
11.		Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт»	1
12.		Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1
13.		Сказка «У страха глаза велики»	1
14.		Сказка «Лиса и тетерев»	1
15.		Сказка «Лиса и журавль»	1
16.		Сказка «Каша из топора»	1
17-18.		Русская народная сказка «Гуси – лебеди»	2
20.		Викторина по сказкам	1
21.		КВН «Обожаемые сказки»	1
22.	<b>Люблю природу русскую. Осень. (8ч.)</b>	Люблю природу русскую. Осень	1
		Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1
23.		К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...»	1
24.		А. Фет «Ласточки пропали...»	1

25.		«Осенние листья» - тема для поэтов	1
26.		В. Берестов «Хитрые грибы»	1
27.		М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1
28.		Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	1
29.	<i>Русские писатели. (14ч.)</i>	А.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый ...»	1
30.		Стихи А. Пушкина.	1
31-33.		А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	3
34.		Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина»	1
35.		И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука»	1
36.		И. Крылов «Стрекоза и Муравей»	1
37.		Л. Толстой «Старый дед и внучек»	1
38-39.		Л. Толстой «Филипок»	2
40.		Л. Толстой «Котенок», «Правда всего дороже»	1
41.		Весёлые стихи.	1
42.		Обобщение по разделу «Русские писатели»	1
43.	<i>О братьях наших меньших. (12 ч.)</i>	О братьях наших меньших	1
44.		Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова «Жила-была собака...»	1
45.		В. Берестов «Кошкин щенок»	1
46.		Домашние животные	1
47-48.		М. Пришвин «Ребята и утята»	2
49-50.		Е. Чарушин «Страшный рассказ»	2
51.		Б. Житков «Храбрый утёнок»	1
52.		В. Бианки «Музыкант»	1
53.		В. Бианки «Сова»	1
54.		Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	1
55.	<i>Из детских журналов. (9ч.)</i>	Из детских журналов.	1
56.		Д. Хармс «Игра».	1
57.		Д. Хармс «Вы знаете?...»	1
58.		Д Хармс, С. Маршак «Веселые чижи».	1
59.		Д. Хармс «Что это было?».	1
60.		Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень	1

		вкусный пирог».	
61.		Ю. Владимиров «Чудаки».	1
62.		А. Введенский «Ученый Петя», «Лошадка».	1
63.		Обобщение по разделу «Из детских журналов».	1
64.	<i>Люблю природу русскую. Зима. (9ч.)</i>	Люблю природу русскую. Зима.	1
65.		Стихи о первом снеге	1
66.		Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою ...»	1
67.		С. Есенин «Поет зима – аукает...», «Береза».	1
68.		Сказка «Два Мороза»	1
69.		С. Михалков «Новогодняя быль»	1
70.		А. Барто «Дело было в январе...»	1
71.		Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	1
72.		Игра «Поле чудес»	1
73.	<i>Писатели – детям. (17 ч.)</i>	Писатели детям	1
74.		К. Чуковский «Путаница»	
75.		К. Чуковский «Радость»	1
76-77.		К. Чуковский «Федорино горе»	2
78.		С. Маршак «Кот и лодыри»	1
79.		С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	1
80.		С. Михалков «Мой щенок»	1
81.		А. Барто «Верёвочка».	1
82.		А. Барто «Мы не заметили жука», «В школу».	1
83.		А. Барто «Вовка – добрая душа».	1
84.		Н. Носов «Затейники».	1
85-86.		Н. Носов « Живая шляпа»	2
87-88.		Н. Носов «На горке».	2
89.		Обобщение по разделу «Писатели – детям».	1
90.	<i>Я и мои друзья. (10 ч.)</i>	Я и мои друзья	1
91.		Стихи о дружбе и обидах	1
92.		Н. Булгаков «Анна не грусти»	1

93.		Ю. Ермолаев «Два пирожных»	1
94-95.		В. Осеева «Волшебное слово»	2
96.		В.Осеева «Хорошее»	1
97-98.		В.Осеева «Почему»	2
99.		Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	1
100.	<i>Люблю природу русскую. Весна. (10 ч.)</i>	Люблю природу русскую. Весна	1
101.		Стихи Ф.Тютчева о весне	1
102.		Стихи А. Плещеева о весне	1
103.		А. Блок «На лугу».	1
104.		С. Маршак «Снег теперь уже не тот»	1
105.		И. Бунин «Матери»	1
106.		А. Плещеев «В Бурю»	1
107.		Е. Благинина «Посидим в тишине»	1
108.		Э. Мошковская «Я маму мою обидел...».	1
109.		Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна».	1
110.	<i>И шутку и в серьёз. (14ч.)</i>	И шутку и в серьёз	1
111.		Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1
112-113.		Б. Заходер. Песенки Винни - Пуха	2
114.		Э.Успенский «Чебурашка»	1
115.		Э.Успенский «Чебурашка». «Если был бы я девчонкой...»	1
116.		Стихи Э. Успенского	1
117.		Стихи В. Берестова	1
118.		Стихи И. Токмаковой	1
119-120.		Г.Остер «Будем знакомы».	2
121-122.		В.Драгунский «Тайное становится явным».	2
123.		Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз».	1
124.	<i>Литература зарубежных стран.(12 ч.)</i>	Литература зарубежных стран	1

125.		Американская и английская народные песенки	1
126.		Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети»	1
127-128.		Ш. Перро «Кот в сапогах»	2
129.		Ш. Перро «Красная шапочка».	1
130.		Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине».	1
131-132.		Э. Хогарт «Мафин и паук»	2
133.		Итоговая контрольная работа	1
134.		Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран».	1
135.		КВН «Цветик-семицветик»	1
136		Резервный: повторение пройденного	1
		<b>Итого</b>	<b>136ч</b>

### Тематическое планирование 3 класс (4 ч в неделю)

№	Количество часов	Тема урока
1.	1	Введение знакомство с учебником.
2.	1	Знакомство с названием раздела.
3.	1	Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения.
4.	1	Первопечатник Иван Федоров
5.	1	Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений
6.	1	Знакомство с названием раздела
7.	1	Русские народные песни
8.	1	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок
9.	1	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка
10-11.	2	Русская народная сказка «Сестрица

		Аленушка и братец Иванушка»
12-14.	3	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк»
15-16.	2	Русская народная сказка «Сивка-бурка»
17.	1	Художники иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин
18.	1	КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»)
19.	1	Проект "Сочиняем волшебную сказку". Оценка достижений
20.	1	Знакомство с названием раздела
21.	1	Проект «Как научиться читать стихи» ( на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского)
22.	1	Ф.Тютчев «Весенняя гроза»
23.	1	Ф.И.Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чем расскажут осенние листья»
24.	1	А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»
25.	1	И.Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...»
26.	1	И.Никитин «Встреча зимы»
27.	1	И.Суриков «Детство»
28.	1	И.Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении
29.	1	Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»)
30.	1	Оценка достижений
31.	1	Знакомство с названием раздела
32.	1	А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина»

33.		А. Пушкин. Лирические стихотворения
34.		А. Пушкин. «Зимнее утро»
35.		А. Пушкин. «Зимний вечер»
36-39.	4	А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане»
40.	1	Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом
41.	1	И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове
42.	1	И. Крылов. «Мартышка и очки»
43.	1	И. Крылов. «Зеркало и обезьяна»
44.	1	И. Крылов. «Ворона и Лисица»
45.	1	М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи
46.	1	М. Лермонтов. «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...»
47.	1	М.Лермонтов. «Утес», «Осень»
48.	1	Детство Л. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения
49.	1	Л. Толстой «Акула»
50.	1	Л. Толстой «Прыжок»
51.	1	Л. Толстой «Лев и собачка»
52.	1	Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов
53.	1	Оценка достижений
54.	1	Литературный праздник (обобщающий урок по разделу «великие русские писатели»)
55.	1	Знакомство с названием раздела
56.	1	Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...»

57.	1	Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»
58.	1	К. Бальмонт. «Золотое слово»
59.	1	И. Бунин. Выразительное чтение стихотворений
60.	1	Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»). Оценка достижений
61.	1	Знакомство с названием раздела
62.	1	Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» (приказка)
63.	1	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»
64-65.	2	В. Гаршин «Лягушка – путешественница»
66-67.	2	В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович»
68.	1	Оценка достижений. Контрольная работа. КВН (обобщающий урок по I части учебника)
69	1	Знакомство с названием раздела
70-71.	2	М. Горький. «Случай с Евсейкой»
72-74.	3	К. Паустовский. «Растрепанный воробей»
75-77.	3	А. Куприн «Слон»
78.	1	Урок путешествие по разделу «Были – небылицы». Оценка достижений
79.	1	Знакомство с названием раздела. С. Черный. «Что ты тискаешь утенка?..»
80.	1	С. Черный. «Воробей», «Слон»
81.	1	А. Блок. «Ветхая избушка»,
82.	1	А. Блок. «Сны», «Ворона»
83.	1	С. Есенин. «Черемуха»
84.	1	Урок викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений
85.	1	Знакомство с названием раздела
86.	1	М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Сочинение на

		основе художественного текста
87-88.	2	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»
89.	1	В. Белов «Малька провинилась»
90.	1	В. Белов «Еще про Мальку»
91-92.	2	В. Бианки «Мышонок Пик»
93-95.	3	Б. Житков «Про обезьянку»
96.	1	В. Дуров «Наша Жучка»
97.	1	В. Астафьев «Капалуха»
98.	1	В. Драгунский «Он живой и светится»
99.	1	Урок конференция «Земля – наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»)
100.	1	Оценка достижений
101.	1	Знакомство с названием раздела
102.	1	С. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»
103.	1	А. Барто. «Разлука»
104.	1	А. Барто «В театре»
105.	1	С. Михалков. «Если», «Рисунок»
106.	1	Е. Благинина. «Кукушка», «Котенок»
107.	1	«Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»)
108.	1	Оценка достижений
109.	1	Знакомство с названием раздела
110.	1	Б. Шергин. «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». Особенность заголовка произведения
111-112.	2	А. Платонов. «Цветок на земле»
113-114.	2	А. Платонов «Еще мама»
115.	1	М. Зощенко «Золотые слова»
116.	1	М. Зощенко «Великие путешественники»
117.	1	Н. Носов «Федина задача»
118.	1	Н. Носов «Телефон»
119.	1	В. Драгунский «Друг детства»

120.	1	Урок конкурс по разделу «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». Оценка достижений
121.	1	Знакомство с названием раздела
122.	1	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»
123.	1	Ю. Ермолаев «Проговорился»
124.	1	Ю. Ермолаев «Воспитатели»
125.	1	Г. Остер «Вредные советы»
126.		Г. Остер «Как получаются легенды»
127.	1	Р. Сеф. «Веселые стихи»
128.	1	Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок)
129.	1	Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции
130-131.	2	Мифы Древней Греции
132	1	Итоговая контрольная работа
133-135.	3	Г.Х.Андерсен. «Гадкий утенок»
136.	1	Развивающий час по теме «Зарубежная литература». «Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса)

**Тематическое планирование 4 класс**  
**(4 часа в неделю)**

№	Тема раздела	Тема урока	Кол-во часов
1.	<i><b>Вводный урок по курсу литературное чтение. (1ч)</b></i>	Знакомство с учебником по литературному чтению.	<b>1</b>

2.	<i>Летописи, былины, жития. (11ч)</i>	Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	<b>1</b>
3.		События летописи – основные события Древней Руси.	<b>1</b>
4.		Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего».	<b>1</b>
5.		Летопись – источник исторических фактов.	<b>1</b>
6.		Поэтический текст былины «Ильины три поездочки».	<b>1</b>
7.		Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов.	<b>1</b>
8.		Герой былины – защитник государства Российского. Картина В. Васнецова «Богатыри».	<b>1</b>
9.		Сергий Радонежский – святой земли русской. Житие Сергия Радонежского.	<b>1</b>
10.		Детство Варфоломея. Юность Варфоломея.	<b>1</b>
11.		Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.	<b>1</b>
12.		Обобщающий урок-игра «Летописи, былины, сказания». <i>Оценка достижений. Проект «Создание календаря исторических событий».</i>	<b>1</b>
13-15		<i>Чудесный мир классики (22ч)</i>	П.П. Ершов «Конек-горбунок».
16.	А.С. Пушкин «Няне».		<b>1</b>
17.	А.С. Пушкин «Туча».		<b>1</b>
18.	А.С. Пушкин «Унылая пора! Очей очарование...».		<b>1</b>
19-21.	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях...».		<b>3</b>
22.	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении.		<b>1</b>
23- 25.	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Турецкая сказка.		<b>3</b>
26-28.	Л.Н. Толстой «Детство». Знакомство с содержанием произведения.		<b>3</b>

29.		Л.Н. Толстой. Басня «Как мужик камень убрал».	<b>1</b>
30-33.		А.П. Чехов «Мальчики».	<b>4</b>
34.		<i>Оценка достижений.</i> Обобщающий урок-КВН по разделу «Чудесный мир классики».	<b>1</b>
35.	<b>Поэтическая тетрадь (12ч)</b>	Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...».	<b>1</b>
36.		Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...».	<b>1</b>
37.		А.А. Фет «Весенний дождь». Картины природы в лирическом стихотворении.	<b>1</b>
38.		А.А. Фет «Бабочка». Ритм стихотворения. Интонация стихотворения.	<b>1</b>
39.		Е.А. Баратынский. Передача настроения и чувства в стихотворении.	<b>1</b>
40.		А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения.	<b>1</b>
41.		И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».	<b>1</b>
42.		Н.А. Некрасов «Школьник».	<b>1</b>
43.		Н.А. Некрасов «В зимние сумерки...».	<b>1</b>
44.		И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина.	<b>1</b>
45.		Обобщающий урок-игра «Поэтическая тетрадь».	<b>1</b>
46.		<i>Оценка достижений.</i>	<b>1</b>
47-50.	<b>Литературные сказки (16)</b>	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	<b>4</b>
51-54.		В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	<b>4</b>
55-57.		П.П. Бажов «Серебряное копытце».	<b>3</b>
58-61.		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»..	<b>4</b>
62.		<i>Оценка достижений.</i> Обобщающий урок-игра «Крестики-нолики».	<b>1</b>
63-65.	<b>Делу время – потехе час (9ч)</b>	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	<b>3</b>
66.		В.Ю. Драгунский «Главные реки».	<b>1</b>
67.		В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка».	<b>1</b>
68.		Юмористические рассказы В.Ю.	<b>1</b>

		Драгунского.	
69-70.		В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	<b>2</b>
71.		<i>Оценка достижений.</i> Обобщающий урок по разделу «Делу время-потехе час».	<b>1</b>
72-73.	<b>Страна детства (8ч)</b>	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	<b>2</b>
74.		К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий: выстраивание их в тексте.	<b>1</b>
75-76.		К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Герои произведения.	<b>2</b>
77-78.		М.М. Зощенко «Ёлка». Герои произведения.	<b>2</b>
79.		<i>Оценка достижений.</i> Обобщение по разделу «Страна детства».	<b>1</b>
80.		<b>Поэтическая тетрадь (5ч)</b>	. В.Я. Брюсов «Опять сон». «Детская».
81.	С.А. Есенин «Бабушкины сказки».		<b>1</b>
82.	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства».		<b>1</b>
83.	Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов.		<b>1</b>
84.	<i>Оценка достижений.</i> Устный журнал по разделу «Поэтическая тетрадь».		<b>1</b>
85-86.	<b>Природа и мы. (12ч)</b>	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш».	<b>2</b>
87-88.		А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	<b>2</b>
89-90.		М.М. Пришвин «Выскочка».	<b>2</b>
91-92.		Е.И. Чарушин «Кабан».	<b>2</b>
93-94.		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	<b>2</b>
95.		<b>Проект «Природа и мы».</b>	<b>1</b>
96.		<i>Оценка достижений.</i> Конкурс знатоков.	<b>1</b>
97-98.		<b>Поэтическая тетрадь (8ч)</b>	Б.Л. Пастернак «Золотая осень».
99.	С.А. Клычков «Весна в лесу».		<b>1</b>
100.	Д.Б. Кедрин «Бабье лето».		<b>1</b>
101.	Н.М. Рубцов «Сентябрь».		<b>1</b>
102.	С.А. Есенин «Лебедушка».		<b>1</b>

103.		Конкурс «Поэзии прекрасные страницы...»	<b>1</b>
104.		<i>Оценка достижений.</i> Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	<b>1</b>
105-106.		И.С. Никитин «Русь»..	<b>2</b>
107.		С.Д. Дрожжин «Родине»..	<b>1</b>
108-109.		А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»	<b>2</b>
110.		Поэтический вечер.	<b>1</b>
111.		<b>Проект: «Они защищали Родину».</b>	<b>1</b>
112.		<i>Оценка достижений.</i> Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь».	<b>1</b>
113-115.	<b>Страна Фантазия (7ч)</b>	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	<b>3</b>
116-118.		Кир Булычев «Путешествие Алисы».	<b>3</b>
119.		<i>Оценка достижений.</i> Путешествие по стране «Фантазия».	<b>1</b>
120-122.	<b>Зарубежная литература (15ч)</b>	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	<b>3</b>
123-125.		Г.-Х. Андерсон «Русалочка».	<b>3</b>
126-128.		Марк Твен «Приключения Тома Сойера».	<b>3</b>
129-130.		С. Лагерлеф «Святая ночь».	<b>2</b>
131.		Итоговая контрольная работа	<b>1</b>
132.		С. Лагерлеф «В Назарете». Святое семейство.	<b>1</b>
133.		С. Лагерлеф «В Назарете». Иисус и Иуда.	<b>1</b>
134.		Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература»	<b>1</b>
135.		<i>Оценка достижений.</i>	<b>1</b>
136.		Урок-игра «Литературные тайны».	<b>1</b>