

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа № 4»

Рассмотрено  
На заседании МО учителей  
начальных классов  
Протокол № 1\_  
От « 31 » августа 2018г.

Согласовано  
зам. директора по УВР  
Евсеева О.Г.  
« 31 » августа 2018г.



Утверждаю  
Директор МБОУ  
ООШ №4  
Таянчин В.П.  
« 31 » августа 2018г.

## Рабочая программа

по технологии

для 1-4 классов

Составитель: Чертоляс З.А.

г. Междуреченск

## **1. Планируемые результаты.**

### **Личностные результаты:**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в

соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.), в соответствии с содержанием учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Технология».

#### **Предметные результаты.**

1. получение первоначальных представлений о социальном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2. усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3. приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4. использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5. приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6. приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## 2.Содержание учебного предмета «Технология».

1 класс – 33 часа.

### **Природная мастерская.**

Рукотворный и природный мир города.

Рукотворный и природный мир села.

На земле, на воде и в воздухе.

Название транспортных средств в окружающем пространстве. Функциональное назначение транспорта.

Природа и творчество.

Природные материалы. Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания.

Составление букв и цифр из природных материалов.

Листья и фантазии.

Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений. Составление композиций.

Семена и фантазии.

Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Составление композиций.

Композиция из листьев.

Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция». Подбор листьев определённой формы для тематической композиции.

Орнамент из листьев.

Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент». Составление разных орнаментов из одних деталей – листьев (в круге, квадрате, полосе).

Природные материалы. Как их соединять?

Обобщение понятия «природные материалы». Составление объёмных композиций.

### **Пластилиновая мастерская.**

Материалы для лепки. Что может пластилин?

Знакомство с пластичными материалами – глина, пластилин, тесто. Введение понятия «инструмент». Знакомство с профессиями людей. Исследование свойства пластилина.

В мастерской кондитера. Как работает мастер?

Введение понятия «технология». Знакомство с профессией и материалами кондитера.

Изготовление пирожных, печенья из пластилина.

В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?

Обучать умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина.

Наши проекты. Проверим себя. Работа в группах.

### **Бумажная мастерская.**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.

Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Наши проекты. Скоро Новый год!

Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Бумага и картон.

Какие секреты у картона? Введение понятия «картон - материал». Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона.

Как сгибать и складывать бумагу? Точечное наклеивание бумаги.

Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?

Введение понятия «аппликация». Изготовление изделий из оригами.

Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами.

Наша армия родная. Наши проекты.

Представление о 23 февраля - День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Изготовление изделий в технике оригами.

Ножницы. Что ты о них знаешь?

Введение понятий «конструкция», «мозаика». Выполнение резаной мозаики.

Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет?

О роли матери в жизни человека. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос.

Шаблон. Для чего он нужен?

Введение понятие «шаблон». Разнообразие форм шаблонов. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.

Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?

Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?

Весна. Какие краски у весны?

Настроение весны. Что такое колорит?

Праздник весны и традиции. Какие они?

Проверим себя. Проекты.

Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.

#### **4. Текстильная мастерская.**

Мир тканей. Для чего нужны ткани?

Введение понятия «ткани и нитки - материалы». Завязывание узелка.

Игла – труженица. Что умеет игла?

Введение понятий «игла – швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.

Вышивка. Для чего она нужна?

Обобщение представление об истории вышивки.

Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?

Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.

### **2 класс – 34 часа.**

#### **Художественная мастерская.**

Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам.

Зачем художнику знать о тоне, форме и размере?

Изготовление композиций из семян растений.

Какова роль цвета в композиции?

Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная.

Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.

Какие бывают цветочные композиции?

Изготовление композиций разных видов.

Как увидеть белое изображение на белом фоне?

Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.

Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?

Введение понятия «симметрия». Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.

Можно ли сгибать картон? Как?

Изготовление изделий сложной формы в одной тематике.

Как плоское превратить в объёмное?

Изготовление изделий с использованием с разметкой по половине шаблона.

Как согнуть картон по кривой линии?

Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.

### **Чертёжная мастерская.**

Что такое технологические операции и способы?

Введение понятия «технологические операции». Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.

Что такое линейка и что она умеет?

Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур.

Что такое чертёж и как его прочитать?

Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.

Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?

Изготовление изделий с плетёными деталями.

Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.

Можно ли без шаблона разметить круг?

Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченными с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм.

### **Конструкторская мастерская.**

Какой секрет у подвижных игрушек?

Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения деталей.

Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?

Еще один способ сделать игрушку подвижной.

Что заставляет вращаться пропеллер?

Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения, марионетки – «дергунчик».

Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).

День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?

Изготовление изделий на военную тематику.

Как машины помогают человеку?

Изготовление машин по их развёрткам.

Поздравляем женщин и девочек.

Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику.

Что интересного в работе архитектора?

Изготовление макета родного города или города мечты.

Проект. Проверим себя.

### **Рукодельная мастерская.**

Какие бывают ткани?

Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).

Какие бывают нитки. Как они используются?

Изготовление изделий, частью которых является помпон.

Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?

Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.

Строчка косога стежка. Есть ли у неё «дочки»?

Изготовление изделий с вышивкой крестом.

Как ткань превращается в изделие? Лекало.

Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.

Проект.

Творческая работа.

### 3 класс – 34 часа

#### **Информационная мастерская.**

Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала.

Знакомимся с компьютером.

Практическое знакомство с возможностями компьютера.

Компьютер – твой помощник.

Работа с учебной информацией.

#### **Мастерская скульптора.**

Как работает скульптор?

Скульптура разных времён и народов.

Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.

Статуэтки.

Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.

Рельеф и его виды.

Как придать поверхности фактуру и объём?

Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов.

Конструирование из фольги.

Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.

#### **Мастерская рукодельниц.**

Вышивка и вышивание.

Вышивка «Болгарский крест».

Строчка петельного стежка.

Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.

Пришивание пуговиц.

Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.

Наши проекты.

Подарок малышам «Волшебное дерево».

История швейной машины.

Секреты швейной мастерской.

Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.

Футляры.

Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой.

Наши проекты. Подвеска.

Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.

#### **Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора.**

Строительство и украшение дома.

Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.

Объём и объёмные формы. Развёртка.

Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.

Подарочные упаковки.

Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона.

Декорирование (украшение) готовых форм.

Декорирование коробок – упаковок оклеиванием тканью.

Конструирование из сложных развёрток.

Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объёмных и плоских форм.

Модели и конструкции.

Наши проекты. Парад военной техники.

Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».

Наша родная армия.  
Изготовление поздравительной открытки.  
Художник – декоратор.  
Филигрань и квиллинг.  
Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг».  
Изонить.  
Изготовление изделий в художественной технике «изонить».  
Художественные техники из креповой бумаги.  
Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.  
**Мастерская кукольника.**  
Что такое игрушка?  
Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.  
Театральные куклы. Марионетки.  
Изготовление марионетки из любого подходящего материала.  
Игрушки из носка. Кукла-неваляшка.  
Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей).  
Игрушка - неваляшка. Изготовление игрушки – неваляшки и 3 любых доступных материалов с использованием готовых форм.  
Творческая работа.

#### 4 класс – 34 часа

##### **Информационный центр**

Вспомним и обсудим! Решение и составление кроссвордов на конструкторско – технологическую тематику.  
Информация. Интернет.  
Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете.  
Создание текста на компьютере. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменение шрифтов.  
Создание презентаций.  
**Проект «Дружный класс».**  
Презентация класса (проект)  
Изготовление компьютерной презентации.  
Эмблема класса.  
Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник.  
Папка «Мои достижения».  
Изготовление папки достижений на основе ранее освоенных знаний и умений. **Студия «Реклама».**  
Реклама и маркетинг.  
Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы.  
Упаковка для мелочей.  
Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм.  
Коробочка для подарка.  
Изготовление коробочки для сюрпризов из развёрток разных форм.  
Упаковка для сюрприза.  
Изготовление коробок пирамидальной формы двумя способами.  
**Студия «Декор интерьера».**  
Интерьеры разных времён.



Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий в художественной технике «декупаж».

Плетёные салфетки.

Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов.

Цветы из креповой бумаги.

Сувениры на проволочных кольцах.

Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями.

Изделия из полимеров.

Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.

### **Новогодняя студия.**

Новогодние традиции.

Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги.

Игрушки из зубочисток.

Игрушки из трубочек для коктейля.

### **Студия «Мода».**

История одежды и текстильных материалов.

Подбор образцов ткани для коллекции.

Исторический костюм.

Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи.

Одежда народов России.

Исторический костюм.

Синтетические ткани.

Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России.

Объёмные рамки.

Аксессуары одежды. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами.

### **Студия «Подарки».**

Плетёная открытка.

Изготовление открытки сложной конструкции.

День защитника отечества.

Изготовление макета Царь-пушки.

Весенние цветы.

Изготовление цветков сложной конструкции.

### **Студия «Игрушки».**

История игрушек.

Игрушка – попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом.

Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложных деталей.

Подвижная игрушка «Щелкунчик».

Игрушка с рычажным механизмом.

Тематическое планирование 1 класс.(33 часа)

№ п/п	Раздел, тема урока	Количество часов
	Природная мастерская (7 часов)	
1	Вводный урок. Как работать с учебником Рукотворный и природный мир города, села	1
2	На земле, на воде и в воздухе.	1
3	Природа и творчество. Природные материалы.	1
4	Семена и фантазии. Композиция из листьев. <b>Т.Б.Правила работы с природным материалом.</b>	1
5	Композиция из листьев. Что такое композиция? <b>Т.Б.Правила подготовки рабочего места перед началом урока.</b>	1
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1
7	Природные материалы. Как их соединить? <b>Т.Б.Правила работы с природным материалом.</b>	1
	Пластилиновая мастерская.(4 часа).	
8	Материалы для лепки. Что может пластилин? <b>Т.Б. Правила работы с пластилином.</b>	1
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1
11	Наши проекты. Проверим себя.	1
	Бумажная мастерская (16 часов).	
12	Мастерская деда Мороза и Снегурочки. <b>Т.Б. Правила работы с ножницами.</b>	1
13	Скоро Новый год! Наши проекты.	1
14	Бумага и картон. Как сгибать и складывать бумагу. <b>Т.Б. Правила работы с линейкой и карандашом.</b>	1
15	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1
16	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1
17	Наша армия родная. Наши проекты.	1
18	Ножницы. Что ты о них знаешь? Аппликация-мозаика. <b>Т.Б. Правила работы с ножницами.</b>	1
19	Весенний подарок 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1
20	Шаблон. Для чего он нужен?	1
21	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1
22	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? <b>Т.Б. Правила работы с ножницами.</b>	1
23	Весна. Какие краски у весны?	1
24	Настроение весны. Что такое колорит?	1
25	Праздники весны и традиции. Какие они?	1
26	Проверим себя. Проекты.	1
27	Проверим себя. Проекты.	1
	Текстильная мастерская. (6 часов)	
28	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1
29	Игла-труженица. Что умеет игла?	1

	<b>Т.Б. Правила работы с иглой.</b>	
30	Вышивка. Для чего она нужна?	1
31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? <b>Т.Б. Правила работы с иглой.</b>	1
32	Закрепление знаний и умений, полученных в 1 классе.	1
33	Творческая работа.	1

Тематическое планирование 2 класс.(34 часа)

№ п/п	Раздел, тема урока	Количество часов
	Художественная мастерская (10 часов)	
1	Вводный урок. Что ты уже знаешь? <b>Т.Б. Правила подготовки рабочего места перед началом урока.</b>	1
2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1
3	Какова роль цвета в композиции?	1
4	Какие бывают цветочные композиции? <b>Т.Б. Правила уборки своего рабочего места.</b>	1
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1
7	Можно ли сгибать картон? Как? <b>Т.Б.Правила работы с линейкой и карандашом.</b>	1
8	Как плоское превратить в объемное? <b>Т.Б.Правила работы с ножницами.</b>	1
9	Как согнуть картон по кривой линии?	1
10	Наши проекты.	1
	Чертежная мастерская (7 часов)	
11	Что такое технологические операции и способы?	1
12	Что такое линейка и что она умеет делать? <b>Т.Б.Правила работы с линейкой и карандашом.</b>	1
13	Что такое чертеж и как его прочитать?	1
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? <b>Т.Б. Правила работы с клеем и ножницами.</b>	1
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? <b>Т.Б.Правила работы с линейкой и карандашом.</b>	1
16	Можно ли без шаблона разметить круг? <b>Т.Б. Правила работы с циркулем.</b>	1
17	Проект. Мастерская деда Мороза и снегурочки. <b>Т.Б. Правила уборки своего рабочего места.</b>	1
	Конструкторская мастерская. (10 часов)	
18	Какой секрет у подвижных игрушек? <b>Т.Б. Правила работы с шилом.</b>	1
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? <b>Т.Б. Правила работы с шилом.</b>	1

20	Еще один способ сделать игрушку подвижной. <b>Т.Б. Правила работы с шилом.</b>	1
21	Что заставляет вращаться пропеллер?	1
22	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1
23	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1
24	Как машины помогают человеку?	1
25	Поздравляем женщин и девочек. <b>Т.Б. Правила работы с ножницами.</b>	1
26	Что интересного в работе архитектора?	1
27	Проект. Проверим себя.	1
	Рукодельная мастерская (7 часов).	
28	Какие бывают ткани?	1
29	Какие бывают нитки? Как они используются? <b>Т.Б. Правила работы с ножницами.</b>	1
30	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1
31	Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки?»	1
32	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1
33	Проект. <b>Т.Б. Правила уборки своего рабочего места.</b>	1
34	Творческая работа.	1

Тематическое планирование 3 класс.(34 часа)

№ п/п	Раздел, тема урока	Количество часов
	Информационная мастерская (3 часа).	
1	Вводный урок. Знакомство с учебником. Вспомним и обсудим. <b>Т.Б. Правила подготовки рабочего места перед началом урока.</b>	1
2	Знакомимся с компьютером.	1
3	Компьютер – твой помощник. <b>Т.Б. Правила при работе с компьютером.</b>	1
	Мастерская скульптора(6 часов).	
4	Как работает скульптор? <b>Т.Б.Правила работы с глиной.</b>	1
5	Скульпторы разных времен и народов.	1
6	Статуэтки.	1
7	Рельеф и его виды.	1
8	Как придать поверхности фактуру и объем?	1
9	Конструируем из фольги.	1
	Мастерская рукодельниц (9 часов).	
10	Вышивка и вышивание. <b>Т.Б. Правила работы с иглой.</b>	1
11	Строчка петельного стежка. <b>Т.Б. Правила работы с иглой.</b>	1
12	Пришивание пуговиц.	1

	<b>Т.Б. Правила работы с иглой.</b>	
13	Наши проекты.	1
14	Подарок малышам « Волшебное дерево». <b>Т.Б. Правила работы с ножницами.</b>	1
15	История швейной машинки.	1
16	Секреты швейной машинки. <b>Т.Б. Правила работы со швейной иглой.</b>	1
17	Футляры.	1
18	Наши проекты. Подвеска.	1
	Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора.(12 часов).	
19	Строительство и украшение дома.	1
20	Объем и объемные формы. Развертка. <b>Т.Б. Правила работы с канцелярским ножом.</b>	1
21	Подарочные упаковки.	1
22	Декорирование (украшение) готовых форм. <b>Т.Б. Правила работы с клеем.</b>	1
23	Конструирование из сложных разверток.	1
24	Модели и конструкции. <b>Т.Б. Правила работы с линейкой и карандашом.</b>	1
25	Наши проекты. Парад военной техники.	1
26	Наша родная армия.	1
27	Художник – декоратор.	1
28	Филигрань и квиллинг	1
29	Изонить. <b>Т.Б. Правила работы с шилом и иглой для шитья.</b>	1
30	Художественные техники из креповой бумаги. Мастерская кукольника (4 часа).	1
31	Что такое игрушка?	1
32	Театральные куклы. Марионетки.	1
33	Игрушка из носка. Кукла – неваляшка. <b>Т.Б. Правила работы с ножницами.</b>	1
34	Творческая работа. <b>Т.Б. Правила уборки своего рабочего места.</b>	1

Тематическое планирование 4 класс.(34 часа)

№ п/п	Раздел, тема урока	Количество часов
	Информационная мастерская(5часов).	
1	Вводный урок. Вспомним и обсудим! <b>Т.Б. Правила подготовки рабочего места перед началом урока.</b>	1
2	Информация. Интернет. <b>Т.Б. Правила при работе с компьютером.</b>	1
3	Информация. Интернет.	1

4-5	Создание презентаций. Проект «Дружный класс» (3 часа)	2
6	Презентация класса (проект).	1
7	Эмблема класса.	1
8	Папка «Мои достижения». Студия «Реклама» (4 часа)	1
9	Реклама и маркетинг.	1
10	Упаковка для мелочей. <b>Т.Б. Правила работы с линейкой и карандашом.</b>	1
11	Коробочка для подарка. <b>Т.Б. Правила работы с ножницами.</b>	1
12	Упаковка для сюрприза. <b>Т.Б. Правила при работе с циркулем.</b> Студия «Декор интерьера» (5 часов)	1
13	Интерьеры разных времён.	1
14	Плетёные салфетки.	1
15	Цветы из креповой бумаги.	1
16	Сувениры на проволочных кольцах. <b>Т.Б. Правила работы с пенопластом.</b>	1
17	Изделия из полимеров. Новогодняя студия (3 часа)	1
18	Новогодние традиции. <b>Т.Б. Правила работы с циркулем</b>	1
19	Игрушки из зубочисток.	1
20	Игрушки из трубочек для коктейля Студия «Мода» (7 часов)	1
21	История одежды и текстильных материалов.	1
22	Исторический костюм.	1
23	Одежда народов России. <b>Т.Б. Правила работы с иглой.</b>	1
24	Исторический костюм.	1
25	Синтетические ткани.	1
26	Объёмные рамки.	1
27	Аксессуары одежды. <b>Т.Б. Правила работы с иглой.</b> Студия «Подарки» (3 часа)	1
28	Плетёная открытка.	1
29	День защитника Отечества.	1
30	Весенние цветы. <b>Т.Б. Правила работы с ножницами, клеем.</b> Студия «Игрушки» (4 часа)	1
31	История игрушек.	1
32	Подвижная игрушка «Щелкунчик». <b>Т.Б. Правила работы с ножницами.</b>	1
33	Игрушка с рычажным механизмом.	1
34	Творческая работа	1

